



Hoja de trabajo para Actividad de Diseño Colaborativo - Parte 1: Propuesta de Idea de Proyecto

Maria Tzelepi, Kyparisia Papanikolaou, UNIWA
and the FERTILE Group

Revision: Initial

Date: 11/2023



This material, including all its parts, is licensed under the Creative Commons BY-SA 4.0. Please visit the license terms at <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>

Co-funded
Erasmus+ Program
of the European

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission or the Hellenic National Agency cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



■ LA PROPUESTA DE IDEA DEL PROYECTO

Esta hoja de trabajo tiene como objetivo guiarte en el diseño de un proyecto atractivo que combine la Robótica Educativa (RE) con las Artes. Esta experiencia de co-diseño conducirá a la formulación de una idea de proyecto que no solo involucre la imaginación artística de los estudiantes, sino que también cultive sus habilidades de pensamiento computacional (PC) y aproveche el potencial de la tecnología RE.

A medida que trabajas en esta hoja de trabajo, podrás:

- Crear una idea de proyecto que combine de manera fluida el Arte y la RE.
- Determinar el nivel educativo para el cual está diseñado tu proyecto.
- Definir objetivos de aprendizaje tanto para las disciplinas de Arte como de RE.
- Identificar las habilidades de PC que los estudiantes cultivarán a través del proyecto.
- Especificar la tecnología RE y las herramientas esenciales para alcanzar los objetivos del proyecto.
- Reflexionar sobre el proceso de co-diseño y superar desafíos.

1. Título del proyecto *

2. Nombre y experiencia de los educadores/co-diseñadores*

○ Nivel educativo

En esta sección, determinará el nivel educativo o los niveles educativos del proyecto. Para lograrlo, por favor responde a las siguientes preguntas (3, 4):

3. ¿Para qué nivel educativo está principalmente diseñado este proyecto (es decir, escuela primaria, secundaria o educación superior)?*
4. ¿Existen requisitos específicos o conocimientos previos que los estudiantes de este nivel deberían tener para participar efectivamente en el proyecto?

○ Combinar robótica educativa y arte

En esta sección, propondrás una idea de proyecto que integre de manera fluida el arte y la robótica educativa (ER). Para lograrlo, por favor, responde a las siguientes preguntas (5, 6):

5. Proporciona una breve descripción de tu idea de proyecto que combina arte y robótica educativa (ER). Esto debe incluir el concepto general del proyecto y lo que esperas lograr.
6. ¿Cómo combina el proyecto arte y ER?

○ Objetivos de aprendizaje

En esta sección, definirás los objetivos de aprendizaje tanto para las disciplinas de Arte como para la robótica educativa (ER). Para lograrlo, responde a las siguientes preguntas (7-11):

7. Piensa en la experiencia general para los estudiantes. ¿Qué deseas que obtengan de este proyecto en términos de arte y robótica?
8. ¿Cuáles son los objetivos de aprendizaje que has establecido para los estudiantes en el contexto del arte? Enumera las habilidades artísticas específicas, el conocimiento o las competencias que pretendes desarrollar.
9. ¿Cuáles son los objetivos de aprendizaje para los estudiantes en Robótica Educativa (ER)? Identifica las habilidades, conocimientos o competencias relacionadas con ER que pretendes cultivar.
10. ¿Cómo se alinean todos estos objetivos de aprendizaje con el concepto general del proyecto? Considera la interacción entre las dos disciplinas para lograr los objetivos de aprendizaje.
11. Especifica la tecnología, herramientas o kits de ER que se utilizarán en el proyecto. Describe su papel y relevancia en el logro de los objetivos del proyecto.

○ Pensamiento computacional

En esta sección, identificarás las habilidades de Pensamiento Computacional (PC) que se cultivarán a través de tu proyecto. Para lograrlo, responde a las siguientes preguntas (12,13):

12. Identifica las habilidades de Pensamiento Computacional (CT) que se desarrollarán y cultivarán a través de este proyecto.
13. Considera la relevancia de cada habilidad de CT para el tema del proyecto y sus objetivos. Explica cómo la habilidad de CT elegida se alinea con el concepto general del proyecto.

○ Reflexión

Reflexiona sobre tu proceso colaborativo y supera los desafíos. Para lograrlo, responde a las siguientes preguntas (14, 15):

14. Comparte las percepciones de tu proceso colaborativo. ¿Cómo trabajaron juntos tú y tu compañero para desarrollar esta idea de proyecto?
15. Destaca los desafíos que encontraron y cómo los resolvieron.